



---

Formação Continuada de Gestores Ambientais  
no contexto do

LICENCIAMENTO AMBIENTAL MUNICIPAL

---

# **PARTICIPAÇÃO POPULAR NA POLÍTICA AMBIENTAL MUNICIPAL**



**VOLUME 2 - ELABORAÇÃO DE PROJETOS**

## Ficha catalográfica

E371      Elaboração de projetos [Recurso Eletrônico] / Elaboração de Bianca Caetano... [et al.] ; Projeto gráfico, ilustração e diagramação de Leon Barreto Gonçalves Rosa, Cristiane Simões Netto Costa. – [Rio Grande] : [FURG], 2019.  
12 p. : il. ; color. – (Participação Popular na Política Ambiental Municipal, v.02)

Projeto Formação Continuada de Gestores Ambientais no Contexto do Licenciamento Ambiental Municipal (LAM).

Cartilha da 1ª Oficina presencial do curso de formação “Participação Popular na Política Ambiental Municipal de Rio Grande”.

Disponível em: <https://projetolicenciamentoambiental.furg.br/>

1. Meio Ambiente 2. Projetos Socioambientais 3. Organizações Populares 4. Participação Popular 5. Rio Grande (RS) I. Caetano, Bianca II. Rosa, Leon Barreto Gonçalves III. Costa, Cristiane Simões Netto IV. Título.

CDU 504(816.5RG)

## Apresentação

Bem vindos (as)!

A cartilha II do curso de formação “Participação Popular na Política Ambiental Municipal de Rio Grande”, ligado ao Programa “Fortalecimento da Participação Popular na Política Ambiental Municipal”, vem falar sobre o tema: **“Elaboração de Projetos Socioambientais”**.

A oficina tem como objetivo orientar as organizações populares de Rio Grande-RS sobre a elaboração de projetos dentro da área socioambiental, bem como sua possível submissão para fundos de apoio de instituições públicas e privadas que desenvolvem editais com ênfase nas questões sociais e ambientais. Foi pensada a partir de conceitos básicos de participação popular, atuação dos atores e das atrizes sociais e do contexto das comunidades populares de Rio Grande-RS.

Assim, no primeiro tópico vamos falar um pouco mais sobre esses conceitos no sentido de contribuir para o fortalecimento da ideia de participação popular. Após isso, passaremos para as etapas da elaboração de um projeto socioambiental.

Bom trabalho para todos(as) nós!

### **Expediente**

Elaboração:

Bianca Caetano

Fabiane Fagundes da Fonseca

Caio Floriano Santos

Thais Antolini Veçozzi

Leon Barreto Gonçalves Rosa

Cristiane Simões Netto Costa

Patricia Tometich

Eduardo Dias Forneck

Tatiana Walter

Projeto Gráfico/Ilustração/Diagramação:

Leon Barreto Gonçalves Rosa

Cristiane Simões Netto Costa

## Atores e atrizes Sociais

A participação popular está relacionada com o exercício da democracia, ou seja, quando participamos ativamente dos espaços institucionais e/ou dos espaços de controle social estamos, assim, caminhando em direção à cidadania e na busca por melhores condições de vida.

Como vimos na primeira oficina de formação, a participação popular na política ambiental municipal pode ocorrer de várias formas, incluindo o COMDEMA e a apresentação de projetos socioambientais ao FMMA. Por isso, nessa cartilha vamos reforçar o passo a passo da elaboração de um projeto que venha beneficiar a sua comunidade, como também a cidade de Rio Grande-RS.

Os atores e as atrizes sociais podem estar na esfera estatal ou nos espaços não-estatais:

### **ESFERA ESTATAL**

Onde são representados(as) dentro dos três poderes públicos:

- ✓ EXECUTIVO
- ✓ LEGISLATIVO
- ✓ JUDICIÁRIO



### **ESPAÇOS NÃO-ESTATAIS**

Os espaços não estatais são as **ORGANIZAÇÕES POPULARES!**



# Por que a elaboração e submissão de projetos é importante para as organizações populares?

## **FORTALECER**

a causa que cada organização defende.



## **REFORÇAR**

a missão e a visão de mundo das organizações.



## **AMPLIAR**

e fortalecer as relações com os(as) parceiros(as) e apoiadores(as).



## **TRANSFORMAR**

a comunidade em que está inserida.

## Quais são os primeiros passos para iniciar esse processo de elaboração de projetos socioambientais?

1

Realizar um plano de ação para identificar as necessidades de cada organização:

- ✓ Listar as demandas mais urgentes da sua organização e da comunidade em que está inserida;
- ✓ Montar uma equipe que possa ser responsável por pensar na elaboração de projetos e captação de recursos.

**! ATENÇÃO!**

Essa equipe deve estar por dentro das demandas e respeitar as orientações que toda a organização definiu, visando a participação democrática de todos(as)!

2

Definir quem irá fazer parte da equipe que vai pensar o projeto:

- ✓ Essa equipe deve ser **plural**, ou seja, deve representar as pessoas que são associadas na sua organização;
- ✓ Por isso, tem que ter mulheres, homens, jovens, negros, negras, etc.
- ✓ A equipe deve funcionar de maneira **democrática**, ou seja, todos(as) devem dar suas opiniões e quando não houver um acordo, a melhor alternativa é colocar o impasse em **votação!!!**

Considerando esses pontos estaremos reforçando a participação popular e democrática dentro da nossa organização.

3

É preciso saber dizer quem é a organização que está apresentando o projeto. Contar a sua história. E como fazemos isso? Devemos pensar nos seguintes elementos:

✓ **Fundação da organização:** quando foi? Por que formamos essa organização?

✓ **História da nossa organização:** pesquisar para saber quais foram os principais fatos que marcaram a atuação da sua organização, procurar fotos, imagens, documentos, publicações em jornais, entre outras fontes históricas que venham fazer com que todos(as) da organização saibam como as coisas foram acontecendo!

✓ **Missão:** toda organização tem uma missão, ou seja, tem um objetivo de existir. Se sua organização ainda não pensou nisso é importante reler o estatuto e o regimento interno juntamente com seus(suas) associados(as) e definir dentro dos princípios da associação qual é a sua missão.

✓ **Visão de futuro:** quando vocês estiverem definindo a missão aproveitem também para definir a visão de futuro, ou seja, como vocês querem ser reconhecidos a médio e longo prazo, como a organização vai ocupar os espaços dentro da sua comunidade e cidade, como as pessoas vão enxergar vocês!

Depois, é preciso ter clareza de onde a organização atua e para quem ela atua, quais são os principais objetivos para esses espaços e pessoas, apontar o que vocês já fizeram e quem foi beneficiado(a) com as ações, citar todos os resultados positivos.

É interessante falar com os(as) sócios(as) fundadores(as). Eles(as) poderão esclarecer como aconteceu.

Esse material deve ser guardado, pois depois que vocês fizerem a primeira pesquisa vão poder utilizar esses dados para outros projetos, atualizando somente as últimas realizações!

## Vamos logo para o projeto?

A seguir, estaremos recordando as etapas da elaboração de um projeto, seguindo o modelo do FMMA. Salientamos que essas etapas são encontradas em outros fundos e editais para submissão de projetos.

As primeiras informações são de preenchimento sobre a sua organização:



- ✓ Título: frase de impacto que resume o projeto;
- ✓ Área de abrangência do projeto;
- ✓ Instituição responsável pelo projeto;
- ✓ Representante legal da instituição;
- ✓ Custo total do projeto;
- ✓ Prazo de duração;
- ✓ Data prevista para início;
- ✓ Local a ser aplicado no município.

Agora, passaremos para as etapas onde é necessário responder algumas perguntas para que possamos fazer com que a comissão técnica do COMDEMA entenda o que queremos fazer. Vocês lembram o jogo de memória que realizamos durante a oficina? Então, vamos lá!!

<b>Etapa do Projeto</b>	<b>Significado</b>
<b>Justificativas e objetivos</b>	1) Por que fazer o projeto? 2) Para quem o projeto será feito? 3) O que se pretende com o projeto? (Objetivo Geral) 4) Que ações iremos realizar para chegar ao que se pretende com o projeto? (Objetivos específicos)
<b>Metodologia</b>	Como será feito?
<b>Etapas de Desenvolvimento</b>	Que atividades serão realizadas para isso?
<b>Aspectos relevantes/ resultados esperados / beneficiários/ dificuldades</b>	Quem será beneficiado(a) com as ações e o que esperamos com essas ações?
<b>Infraestrutura / equipamentos disponíveis e contrapartida financeira</b>	O que podemos oferecer de contrapartida?
<b>Formas de avaliação dos resultados</b>	Como os resultados serão avaliados e medidos?
<b>Cronograma de atividades</b>	Em quanto tempo será feito e qual a ordem cronológica das atividades?
<b>Referências bibliográficas</b>	Livros e páginas da internet onde foram realizadas pesquisas para escrever o projeto
<b>Tabela de custos</b>	Quanto vai se gastar para realizar cada ação do projeto?

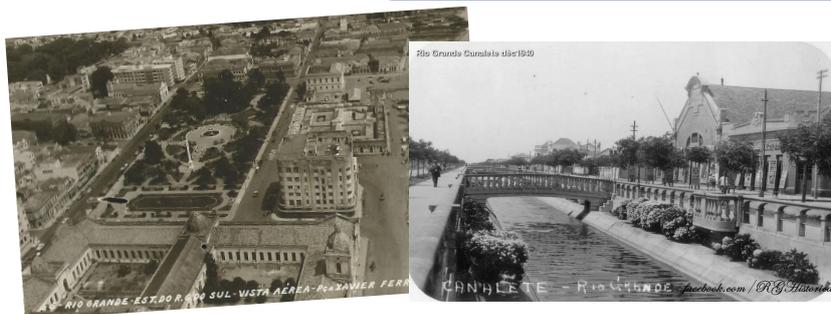
## Atenção!

1

Existem as etapas específicas do FMMA:

- ✓ Termo de Responsabilidade
- ✓ Listar, descrever e incluir anexos
- ✓ Currículo do responsável técnico

No anexo do projeto é importante colocar fotos, imagens, cópia de reportagens que comprovem a atuação da sua organização dentro da sua comunidade e na cidade de Rio Grande-RS – isso reforça a credibilidade da sua organização, como também credita suas ações.



2

Regularização da sua organização:

Para apresentar projetos em qualquer tipo de fundo, edital ou instituições é necessário que sua organização esteja com os documentos em dia. Geralmente, esses documentos devem acompanhar o anexo do projeto escrito por vocês.

## Vamos relembrar como funciona para submeter projetos no FMMA:

O COMDEMA decide as prioridades para uso dos recursos do FMMA, analisa e aprova as propostas, que devem envolver alguma das seguintes áreas:

- ✓ Unidades de Conservação;
- ✓ Educação Ambiental;
- ✓ Controle e Fiscalização Ambiental;
- ✓ Pesquisa e desenvolvimento tecnológico, visando o uso sustentável do ambiente;
- ✓ Desenvolvimento Institucional.

### VOCÊ SABIA?

40% dos recursos totais do FMMA são utilizados para financiar projetos!



### ATENÇÃO!

Se seu projeto foi aprovado é só colocar em prática todas as ideias que sua organização pensou e construiu coletivamente.



Caso o seu projeto não tenha sido aprovado, no caso do COMDEMA/FMMA, sua organização pode melhorar seguindo as anotações que foram realizadas pela câmara técnica e apresentar seu projeto novamente!



Porém, para colocar em prática as ideias da sua organização é necessário que você tenha bastante atenção em relação às etapas de execução do projeto para facilitar a sua prestação de contas. Por isso, é importante participar da terceira oficina que vamos ofertar nos próximos momentos!

## Considerações Finais

O Projeto LAM vem desenvolvendo ações que visam fortalecer a política pública ambiental, principalmente, no que diz respeito ao Licenciamento Ambiental. Para tanto, estabelece um diálogo com a sociedade riograndina que possui como base a participação dos atores e das atrizes sociais populares, para que esses se tornem protagonistas dos processos democráticos.

Assim, através das oficinas e das cartilhas procuramos fomentar que as organizações populares participem ainda mais dos processos de controle social, com o objetivo de construir e transformar a nossa sociedade em um lugar mais digno e com qualidade de vida.

## Realização:



Formação Continuada de Gestores Ambientais  
no contexto do

LICENCIAMENTO AMBIENTAL MUNICIPAL

LABORATÓRIO INTERDISCIPLINAR  
**MARÉSS**  
MAPEAMENTO EM AMBIENTES,  
RESISTÊNCIA, SOCIEDADE E SOLIDARIEDADE



Prefeitura Municipal  
do RIO GRANDE  
Aqui tem Governo Popular  
**SMMA**



PROJETO REALIZADO COM RECURSOS ORIUNDOS DO COMDEMA/FMMA

Acesse o nosso site: [projetolicenciamentoambiental.furg.br](http://projetolicenciamentoambiental.furg.br)