

EDUCOMUNICAÇÃO SOCIOAMBIENTAL: ELABORAÇÃO DE MATERIAL EDITORIAL

VALIM, Brenda; SILVA, Murilo; ROSA, Leon; COSTA Cristiane; WALTER, Tatiana
COSTA, Cristiane
brenda.g.valim@gmail.com

Palavras-chave: Educomunicação Socioambiental; Comunicação; Licenciamento; material editorial;

1.INTRODUÇÃO

Conforme descrito na proposta pedagógica do projeto Formação Continuada de Gestores Ambientais no contexto do Licenciamento Ambiental Municipal, a finalidade deste é fortalecer o desenvolvimento do Sistema de Licenciamento Ambiental Municipal de Rio Grande. O licenciamento ambiental é um instrumento da Política Nacional do Meio Ambiente, instituído pela Lei 6.938/198, sendo também uma ferramenta administrativa da gestão ambiental. Esse procedimento busca garantir que o empreendimento potencialmente poluidor ou que seja capaz de causar degradação ao meio ambiente, utilize os recursos naturais de modo sustentável.

Apesar do licenciamento ambiental ser uma ferramenta importante para a viabilidade de diversas atividades econômicas, algumas lacunas são encontradas por parte da gestão ambiental em sua execução, não só quanto a sua compreensão, tendo em vista a complexidade das normas e legislações em torno do licenciamento, mas também pela dificuldade de enquadrar os diferentes tipos de empreendimentos - desde os de pequeno aos de grande porte - nos procedimentos da licença. Neste sentido, o projeto busca (I) promover a formação continuada dos servidores municipais que realizam atividades de fiscalização e licenciamento ambiental, (II) melhorar a qualidade de gestão dos processos de licenciamento ambiental municipal, por meio do auxílio técnico da FURG e (III) capacitar servidores públicos, gestores e consultores privados responsáveis pela elaboração e apresentação de projetos para licenciamento junto ao Município, além de (IV) promover a capacitação de gestores, conselheiros e representantes da sociedade civil para implementação da política ambiental.

Diante disso, definiu-se como público-alvo das ações relacionadas ao projeto os gestores municipais com atuação no licenciamento, consultores e empreendedores, acadêmicos de graduação, pós-graduação e mestrado, promovendo-se o acesso pelo público interessado na temática. O projeto apresenta como foco principal a formação desses diferentes atores, por meio de cursos, seminários e reuniões. É nesse contexto que os materiais editoriais como *folders*, cartilhas, cartazes e apostilas foram elaborados, como material de apoio à formação e também para facilitar a compreensão das normas, procedimentos e diretrizes do licenciamento ambiental por meio de uma comunicação que auxilie neste processo, com foco na Educomunicação Socioambiental.

2. METODOLOGIA

Em proposta acordada junto à SMMA vem sendo elaborados um conjunto de guias informativos relacionados a atividades a serem licenciadas no município. Esse tipo de material é elaborado com base em conteúdo oriundo de processos formativos encaminhados pela secretaria. Para esse tipo de material foi elaborado um projeto gráfico, para o qual foram padronizados elementos, como fonte, cores, grafismos, de acordo com a identidade do projeto. Já para os materiais de divulgação, como *folder* e o cartaz para os seminários “Desafios do Licenciamento Ambiental Municipal”. elaborou-se o *layout* das peças, , acompanhando a identidade criada para o projeto foram elaborados e adicionados elementos simbólicos que caracterizam os temas dos eventos. Tanto o primeiro quanto o segundo conjunto de peças relacionadas aos seminários foram produzidos pela equipe de educomunicação com o uso do software Adobe Photoshop CC 2019, tendo como orientação ideias relacionadas à organização de conteúdo visual (GOMES, 2004) e a simplificação da linguagem. Já para a composição da cartilha de “Guia de Atividades: Faixa da Praia”, bem como da apostila para o “Curso de Introdução ao Licenciamento Ambiental”, ilustrações manuais e digitais foram criadas por integrantes da equipe. Em relação ao tratamento das ilustrações, como também à criação dos materiais, utilizou-se os programas Corel Draw, Photoshop e InDesign.

3. RESULTADOS E DISCUSSÃO

A Educomunicação Socioambiental significa o reconhecimento da comunicação como um direito humano à informação, assim como fazer educação, fazer comunicação, nesse caso, é mais que um ato profissional e, sim um direito e uma ação emancipatória de todo cidadão (MMA, 2008). Neste sentido, a comunicação se concretiza a partir do momento em que o conteúdo da informação passa a ser compreendido efetivamente. Nesta lógica, o cuidado de se pensar nas técnicas e linguagens à elaboração dos materiais torna-se fundamental à viabilização da informação, para que, de fato, a comunicação seja concluída, isto é, com foco na educomunicação socioambiental.

Diante disso, o folder (figura 1) e o cartaz para os seminários, foram elaborados como forma de comunicar e convocar a participação do público-alvo ao evento. Vale salientar que os seminários sobre “Desafios do Licenciamento Ambiental Municipal” ocorreram em dois momentos com diferentes temas, sendo o primeiro seminário “Licenciamento Ambiental Simplificado” e o segundo “Participação Popular na Política Ambiental Municipal”. Já a produção, tanto da cartilha “Guia de atividades: Faixa da Praia” (figura 2), quanto da apostila para o ‘Curso de Introdução ao Licenciamento ambiental Municipal’ servirão como material de apoio à formação dos sujeitos da proposta pedagógica. Para isto, se pensou numa linguagem simples e direta, tornando o material explicativo e de fácil compreensão, tendo em vista que o foco é estabelecer uma comunicação efetiva.

Figura 1 - Folder para o II Seminário sobre “Participação Popular na Política Ambiental Municipal”.



Fonte: Acervo do projeto

Figura 2 - Cartilha sobre “Guia de atividades: Faixa da praia”.



Fonte: Acervo do projeto

4. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Projeto é uma parceria da Secretaria de Município do Meio Ambiente (SMMA) de Rio Grande junto a Universidade Federal de Rio Grande (FURG), realizada com recursos do Fundo Municipal de Meio Ambiente (FMMA). A equipe é formada por docentes e discentes da FURG no Campus Carreiros e no Campus de São Lourenço do Sul. Ademais, ressalta-se que a participação em eventos, oficinas, encontros, bem como o desenvolvimento das tarefas propostas contribuíram, ao crescimento pessoal e profissional da bolsista e, por conseguinte, para sua melhor atuação no projeto, na Universidade e futura atuação profissional.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Ministério do Meio Ambiente. **Educomunicação socioambiental: comunicação popular e educação**. Organização: Francisco de Assis Morais da Costa. Brasília: MMA, 2008.

GOMES, J. **Gestalt do Objeto**: sistema de leitura visual da forma. 6ed. São Paulo: Escrituras Editora, 2004.